استفتاء

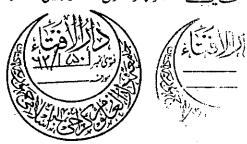
بحندمت جناب مفتی صاحب دامت برکاتم

براہ مہدربانی مندرحبہ ذیل مسائل کے بارے مسین مدلل جواب عنایت سنرماکر ممنون فنسرماکین:

(۱) پانچ کلی کی ٹوپی (حنانق ہی ٹوپی) پہنا کیا ہے؟ اور ای کولازی طور پر پہنا کیا ہے؟

(۲) کی عور توں کو نامحسرم کے سامنے چہسرے کا پردہ کرنا ضروری ہے؟ اور اور سے حکم اسلامی ممالک اور کافنیر ممالک کی وجب سے فنیرق ہوسکتاہے؟ کیا عورت کا چہسرہ پردہ اور حباب میں شاملل ہونے اور سنہ ہونے مسیں علیاء کرام کا اختلاف ہے؟ اور اگر نہیں بین تو حکیم الامت حضرت تعتانوی رحمت الله علیہ نے پردے کے جو تین ورج بیان فنیرمائی ہیں ان مسیم سب سے کم درج مسیں چہسرہ کو شامل نہیں کیا تو اس سے کیا مسراد ہے؟

(٣) كي فوصيوں جيب بال كائن (جس مسيں پورے سركے بال برابر نہيں ہوتے) حبائز ہے؟ اور حديث سشريف مسيں جوممانعت آئی ہے آسس سے كونسا طبريق، مسراو ہے؟ برائے مہر بانی مدلل اور مكسل جواب عن ايت فسرماكر ممون فسنرمائيں - حبزاكم اللہ خيرا





بسم الله الرحن الرحيم الجواب حامدًا ومصلياً

(۱)۔۔۔ مذکورہ ٹوپی کا پہننا جائزہے اور اگر کوئی آدمی اپنے استعال کی حد تک کوئی ٹوپی یاٹوپی کی کوئی قسم پہند کرلیتا ہے تو اس حد تک شرعاً کوئی حرج نہیں البتہ دوسروں پر اس طرح کی ٹوپی پہننے کولازم اور ضرور کی قرار دینادرست نہیں،اس سے اجتناب کرنالازم ہے۔ اورروایات میں آپ مَثَالِیْنِیْمُ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے محتلف قسم کی ٹوپیال پہننا ثابت ہے لہذا ان میں سے کسی ایک کولازم قرار دے کر باقی کو خلاف سنت کہنا بھی ورست نہیں۔

المعجم الأوسط - (6 / 200)

عن بن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يلبس كمة بيضاء : لايروى هذا الحديث عن بن عمر إلا بمذا الإسناد تفرد به عبد الله بن حراش

مجمع الزوائد – (5 / 211)

عن ابن عمر قال : كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يلبس قلنسوة يضاء

 $(324\ /\ 1)$ – أخلاق النبي لأبي الشيخ الأصبهاني

عن ابن عمر ، قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس قلنسوة [1] بيضاء

كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال - (6 / 695)

كمام أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بطحا، وفي رواية: أكمة، قال: هما كثرة وقلة للكمة القلنسوة، يعني أنها كانت منبطحة غير منتصبة. انتهى. لسان العرب "

أخلاق النبي لأبي الشيخ الأصبهاني - (1 / 327)

عن ابن عباس ، قال : كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث قلانس (1) : قلنسوة بيضاء مضربة ، وقلنسوة برد (2) حبرة (3) ، وقلنسوة ذات آذان ، يلبسها في السفر ، وربما وضعها بين يديه إذا صلى

الدر المحتار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) - (1 / 103)

وَالسُّنَّةُ نَوْعَانِ: سُنَّةُ الْمَدْيِ، وَتَرْكُهَا يُوجِبُ إِسَاءَةً وَكَرَاهِيَةً كَالْجُمَاعَةِ وَالْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ وَنَحْوِهَا. وَسُنَّةُ الزَّوَائِدِ، وَتَرَكُهَا لَا يُوجِبُ ذَلِكَ كَسَيْرِ النَّبِيِّ – عَلَيْهِ

mil of the war completely to be going to be and

الصَّـَلَّةُ وَالسَّـلَامُ - فِي لِبَاسِهِ وَقِيَامِهِ وَقُعُودِهِ. وَالنَّفَـلُ وَمِنْـهُ الْمَنْـدُوبُ يُثَـابُ فَاعِلُهُ وَلَا يُسِيءُ تَارِكُهُ، قِيلَ: وَهُوَ دُونَ سُنَنِ الرَّوَائِدِ.

كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال - (9 / 618)

عن سعيد بن عبد الله بن ضرار قال: "رأينت أنس بن مالك أتى الخلاء، ثم خرج وعليه قلنسوة بيضاء مزرورة فمسح على القلنسوة وعلى جوربين له من عزا 1 معجم البلدان 165/6. ص" أسودين، ثم صلى". "عب".

مسند أبي يعلى - (13 / 106)

حدثناسريج بن يونس أبو الحارث حدثنا هشيم عن عبد الحميد بن جعفر عن أبيه قال: قال خالد بن الوليد: اعتمرنا مع النبي - صلى الله عليه و سلم - في عمرة اعتمرها فحلق شعره فاستبق الناس إلى شعره فسبقت إلى الناصية فأحذتما فاتخذت قلنسوة فجعلتها في مفدمة القلنسوة فما وجهت في وجه إلا فتح لي



قال حسين سليم أسد : رجاله ثقات غير أنه منقطع

(۲)۔۔۔ واضح رہے کہ عورت کے لئے اصل تھم یہ ہے کہ وہ اپنے جسم کو اپنے گھر کی چار دیواری میں یا پردے میں اس طرح رکھے کہ اس کی ذات اور لباس نیز ظاہری اور چھپی زینت کا کوئی حصہ بھی کسی اجنبی مروکو نظرنہ آئے اور یہی پردے کا پہلا در جہہے

اور اگر کسی حاجت سے گھرسے باہر نکانا بھی پڑے تو اس صورت میں بھی قر آن کا حکم عورت کے لئے یہ ہے کہ بر قع یاچادر کے ذریعے سے اپنے تمام جسم کواس طرح چھپائے کہ چہرہ، ہھیلیاں نیز جسم کاہر حصہ چھپاہواہو۔اور میہ پردہ کادوسرادرجہ ہے۔

البتہ اگر کوئی ایسی حاجت در پیش ہو جس میں چرہ اور ہھیلیوں کا چھپانا مشکل ہو مثانا کسی جگہ اتبارش اور بھیر ہو جس میں چرہ چھپا کر چلنے کی صورت میں گرنے کا خطرہ ہو، یا قاضی کے سامنے گواہی دینی ہو، یااس کے علاوہ گھریلوکام کاج اور ضرور یات کے وقت بلا قصد وارادہ چہرے سے پر دہ ہٹ جا تا ہو اور عورت کو غیر محرم کے سامنے آنا پڑتا ہو اور مکمل پر دہ کرنے میں دشواری ہوتی و تو ایسی صورت میں عورت ہاتھ یاوں اور چہرے کے علاوہ باتی تمام جسم کو مر دول سے چھپا کر اپناکام کر سکتی ہے۔ اور بیر دہ کا تیسر ادر جہ ہے اور حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے جس در جہ میں عورت کے چہرہ کو پر دے میں داخل نہیں فرمایا ان کی مراد بھی یہی ہے جیسا کہ تکملہ فتح المہم در جہ میں عورت کے جہرہ کو پر دے میں داخل نہیں فرمایا ان کی مراد بھی یہی ہے جیسا کہ تکملہ فتح المہم در جست میں معربت م

سنن أبي داود - (2 / 104)

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ الرُّكْبَانُ يُمُرُّونَ بِنَا وَخَنُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهِ عَلَيه وسلم- مُحْرِمَاتُ فَإِذَا حَاذَوْا بِنَا سَدَلَتْ إِحْدَانَا حِلْبَابَهَا مِنْ رَأْسِهَا إِلَى وَجْهِهَا فَإِذَا جَاوَزُونَا كَشَفْنَاهُ.

سنن أبي داود - (4 / 106₎ ·

عَنْ عَائِشَةَ رضى الله عنها أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ دَخَلَتْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- وَعَلَيْهَا ثِبَابٌ رِفَاقٌ فَأَعْرَضَ عَنْهَا رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- وَقَالَ « يَا أَسْمَاءُ إِنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا بَلَغَتِ الْمَحِيضَ لَمُ تَصْلُحْ أَنْ الله عليه وسلم- وَقَالَ « يَا أَسْمَاءُ إِنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا بَلَغَتِ الْمَحِيضَ لَمُ تَصْلُحُ أَنْ يُرَى مِنْهَا إِلاَّ هَذَا وَهَذَا ». وَأَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ وَكَفَيْهِ. قَالَ أَبُو دَاوُدَ هَذَا مُرْسَلُ عَالِدُ بْنُ دُرَيْكٍ لَمْ يُدْرِكُ عَائِشَةً رضى الله عنها.

وفي احكام تجميل النساء :١٠۴

يرى فقهاء المذهب الحنفى والمالكى والشافعى ان عورة المرأة ماسوى الوحه والكفين، وذكر فقهاء الحنابلة أنهما ليسا بعورة حال الصلوة فقط، وأضاف الحنفية القدمين

الدر المختار – (6 / 369)

(وَ) يَنْظُرُ (مِنْ الْأَحْنَبِيَّةِ) وَلَوْ كَافِرَةً جُنْتَكَى (إِلَى وَحْهِهَا وَكَفَّيْهَا فَقَطْ) لِلضَّرُورَةِ قِيلَ وَالْقَدَمِ وَالذِّرَاعِ إِذَا أَحَرَتْ نَفْسَهَا لِلْحَبْرِ تَتَارْحَانِيَّةٌ (فَإِنْ حَافَ الشَّهْوَةُ) أَوْ شَكَّ (امْتَنَعَ نَظَرُهُ إِلَى وَجْهِهَا) فَحِلُّ النَّظْرِ مُقَيَّدٌ بِعَدَم الشَّهْوَةِ وَإِلَّا فَحَرَامٌ وَهَذَا فِي زَمَانِهِمْ، وَأَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَنَعَ مِنْ الشَّابَةِ فُهُسْتَانِيُّ وَعَيْرُهُ فَحَرَامٌ وَهَذَا فِي زَمَانِهِمْ، وَأَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَنَعَ مِنْ الشَّابَةِ فُهُسْتَانِيُّ وَعَيْرُهُ (إِلَّا) النَّظَرَ لَا الْمَسَّ (جِاحَةٍ) كَمَّاضٍ وَشَاهِدٍ يَعْكُمُ (وَيَشْهَدُ عَلَيْهَا) لَفَّ وَنَشَرٌ مُرَتَّبٌ لَا لِتَتَحَمَّلُ الشَّهَادَةَ فِي الْأَصَحِ (وَكَذَا مَرِيدُ نِكَاحِهَا) وَلَوْ عَنْ شَهْوَةٍ بِنِيَّةٍ السُّنَةِ لَا قَضَ

$(96 \ / \ 1)$ - تبيين الحقائق

وَبَدَنُ الْحُرَّةِ عَوْرَةٌ إِلَّا وَجْهَهَا وَكَفَّيْهَا وَقَدَمَيْهَا) لِقَوْلِهِ تَعَالَى ! (وَلَا يُبْدِينَ وَبِنَتِهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ منها الْوَجْهُ وَالْكُفَّانِ وِيَنَتِهِنَّ وَمَا ظَهَرَ منها الْوَجْهُ وَالْكُفَّانِ وَيَنَتِهُنَّ إِلَّا مِن عَبَّاسٍ وابن عُمَرَ وَاسْتَثْنَى فِي الْمُخْتَصَرِ الْأَعْضَاءَ الثَّلَاثَةَ لِلِابْتِلَاءِ عَالَهُ ابن عَبَّاسٍ وابن عُمَرَ وَاسْتَثْنَى فِي الْمُخْتَصَرِ الْأَعْضَاءَ الثَّلَاثَةَ لِلِابْتِلَاءِ بابدائها وَلِأَنَّهُ صلى الله عليه وسلم نحى الْمُحْرِمَة عن لُبْسِ الْقُفَّارَيْنِ وَالنَّقَابِ بابدائها وَلِأَنَّهُ صلى الله عليه وسلم نحى الْمُحْرِمَة عن لُبْسِ الْقُفَّارَيْنِ وَالنَّقَابِ

Same and a second

وَلَـوْ كَانَ الْوَجْهُ وَالْكَفَّانِ مِن الْعَوْرَةِ لَمَا حَرُمَ سَتْرُهُمَا بِالْمِحْيَطِ وَفِي الْقَدَمِ رِوَايَتَانِ وَالْأَصِحُ أَلِهَا لَيُسَتْ بِعَوْرَةٍ لِلِائْتِلَاءِ بِإِبْدَائِهَا البحر الراْئق – (8 / 218)

قَالَ رُحْمُهُ اللَّهُ ﴿ وُلَا يُنْظُرُ مِنِ اشْتُهُى إِلَى وَجُهِهُا إِلَّا الْحَاكِمَ وَالشَّاهِدُ وَيَنْظُرُ الطَّبِيبُ إِلَى مَوْضِعِ مَرْضِهَا ﴾ وَالْأَصْلُ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى وَجْهِ الْأَجْنَبِيَّةِ الطَّبِيبُ إِلَى مَوْضِعِ مَرْضِهَا ﴾ وَالْأَصْلُ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى وَجْهِ الْأَجْنَبِيَّةِ مِنْ وَيْنَا إِلَّا لِلضَّرُورَةِ إِذَا تَيَقَّنَ بِالشَّهْوَةِ أُوسُكُ فيها وفي نَظرِ من دُكُونًا مع الشَّهْوَةِ صَرُورَةٌ فَيَجُوزُ وَكَذَا نَظَرُ الْجَاقِنِ وَالْحَاقِنَةِ فَيَجُوزُ وَكَذَا نَظرُ الْحَاقِنِ وَالْحَاقِنَةِ فَيَجُوزُ وَكَذَا نَظرُ الْحَاقِنِ وَالْحَاقِنِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الْفَاحِشِ لِأَنَّهُ الْمُتَاتِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُدَاوِي مع الْخِتَانِ وَكَذَا يَجُوزُ النَّظُرُ لِلْهُ وَالِ الْفَاحِشِ لِأَنَّهُ اللَّا الْمَارَةِ الْمُرْسِ

الدر المحتار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) - (6/ 369)

(وَ) يَنْظُرُ (مِنْ الْأَحْنَبِيَّةِ) وَلَوْ كَافِرَةً مُحْتَبَى (إِلَى وَجْهِهَا وَكَفَّيْهَا فَقَطْ) لِلصَّرُورَةِ فَيلَ وَالْقَدَم وَالذِّرَاعِ إِذَا أَجَرَتْ نَفْسَهَا لِلْحَبْزِ تَتَارْحَانِيَّةٌ (فَإِنْ خَافَ الشَّهْوَة) أَوْ شَكَّ (امْتَنَعَ نَظَرُهُ إِلَى وَجْهِهَا) فَحِلُ النَّظَرِ مُقَيَّدٌ بِعَدَم الشَّهْوَةِ وَإِلَّا فَحَرَامٌ وَهَذَا فِي زَمَانِهِمْ، وَأَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَنَعَ مِنْ الشَّابَةِ قُهُسْتَانِيٌّ وَغَيْرُهُ فَحَرَامٌ وَهَذَا فِي زَمَانِهِمْ، وَأَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَنَعَ مِنْ الشَّابَةِ قُهُسْتَانِيٌّ وَغَيْرُهُ وَحَرَامٌ وَهَذَا فِي زَمَانِهِمْ، وَأَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَنَعَ مِنْ الشَّابَةِ قُهُسْتَانِيٌّ وَغَيْرُهُ (إِلَّا) النَّظَرَ لَا الْمَسَ (لِحَاجَةٍ) كَقَاضٍ وَشَاهِدٍ يَحْكُمُ (وَيَشْهَدُ عَلَيْهَا) لَنَّ (إلَّا) النَّظَرَ لَا الْمَسَ (لِحَاجَةٍ) كَقَاضٍ وَشَاهِدٍ يَحْكُمُ (وَيَشْهَدُ عَلَيْهَا) لَنَّ وَنَشَرٌ مُرَتَّبٌ لَا إِنْتَحَمَّلُ الشَّهَادَة فِي الْأَصَحِ (وَكَذَا مَرِيدُ نِكَاجِهَا) وَلَوْ عَنْ شَهُوةٍ بِنِيَّةِ السُّبَةِ لَا قَضَ

الهداية شرح البداية - (4 / 83)

قال فإن كان لا يأمن الشهوة لا ينظر إلى وجهها إلا لحاجة لقوله عليه الصلاة والسلام من نظر إلى محاسن امرأة أجنبية عن شهوة صب في عينيه الآنك يوم القيامة فإن خاف الشهوة لم ينظر من غير حاجة تحرزا عن المحرم وقوله لا يأمن يدل على أنه لا يباح إذا شك في الاشتهاء كما إذا علم أو كان أكبر رأيه ذلكاء الشَّهْوَة



(۳) ۔۔۔ حدیث شریف میں جس طریقے سے بال کوانے کی ممانعت آئی ہے اس سے مرادوہ طریقہ ہے جس میں سرے بعض حصہ کا حلق کروالیا جائے اور بعض حصہ پر بال چھوڑ دیئے جائیں جس کو حدیث میں " قزع" کہا گیا ہے اہذا اس طریقے سے بال کٹوانا ناجائز ہے۔ اور مذکورہ طریقہ جس کو عرف میں " فوجی کٹنگ" کہا جاتا ہے اس میں چونکہ یہ صورت نہیں پائی جاتی لہذا یہ قزع میں داخل نہیں ہے۔

پونکہ یہ صورت نہیں پائی جاتی لہذا یہ قزع میں داخل نہیں ہے۔
سن أبی داود - (4 / 133)

قَالَ أَخْبَرُنَا عُمَرُ بْنُ نَافِعٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ نَهَى رَسُولُ اللّهِ -صلى الله عليه وسلم- عَنِ الْقَزَعِ وَالْقَزَعُ أَنْ يُحْلَقَ رَأْسُ الصّبِيِّ فَيُسْرَكَ بَعْضُ شَعْرِهِ.

شرح صحيح البخارى _ لابن بطال - (9 / 161)

باب : القزع

/ 106 - فيه : ابْنَ عُمَر ، أَنَّ النَّبِيّ ، عليه السَّلام ، نَهِي عَنِ الْقَزَع . قُلْتُ : مَا الْقَرَعُ ؟ فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ قَالَ : إِذَا حَلَقَ الصَّبِي وَتَرَكَ هَاهُنَا فَعُنَا أَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ إِلَى نَاصِيتِهِ ، وَحَانِيْ رَأْسِهِ ، قِيلَ شَعَرَةً وَهَاهُنَا ، فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ إِلَى نَاصِيتِهِ ، وَحَانِيْ رَأْسِهِ ، قِيلَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ : وَالْحُارِيةُ وَالْخُلامُ ؟ قَالَ : لا أَدْرِى ، هَكَذَا قَالَ الصَّبِيُّ . قَالَ لِعُبَيْدُ اللَّهِ : وَعَاوَدُنُهُ ، فَقَالَ : أَمَّا الْقُصَّةُ وَالْقَفَا لِلْعُلامِ ، فَلا بَأْسَ بِهِمَا ، وَلَكِنَّ الْقَرَعَ أَنْ يُتُرَكَ بِنَاصِيتِهِ شَعَرٌ ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ غَيْرُهُ ، وَكَذَلِكَ شَقُ رَأْسِهِ وَلَكِنَّ الْقَرَعَ أَنْ يُتُوكَ بِنَاصِيتِهِ شَعَرٌ ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ غَيْرُهُ ، وَكَذَلِكَ شَقُ رَأْسِهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ ال

محمد عاطف عنی عنه دارالا فتاء جامعه دارالعلوم کراچی سریج الاول ۱۳۳۳هه ۲۱ جنوری ۱۳۳۳هه

المواب مي المواب





girmer m